

CALENDARIO CORSO MONTESSORI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO UDINE 2019/20

Organizzato da
Opera Nazionale Montessori e Associazione Costruire Montessori
Direttore del Corso: **Laura Marchioni**

1° MODULO Il metodo Montessori: storia, teoria, prassi.

28-29 SETT 2019

Sab. 14.00 > 19.30
Dom. 09.00 > 16.00

Sede: **Via Brigata Re, 29**

Cinza Vodret

- Maria Montessori e il suo tempo. La pedagogia scientifica.

05-06 OTT 2019

Sab. 14.00 > 19.30
Dom. 09.00 > 16.00

Sede: **Via Brigata Re, 29**

Rossella Turco

- Introduzione alla pedagogia montessoriana: i materiali. Caratteristiche e funzioni.

Paola Collavin

- I materiali di sviluppo della scuola primaria [Laboratorio linguaggio, educazione cosmica, matematica].

19-20 OTT 2019

Sab. 14.00 > 19.30
Dom. 09.00 > 16.00

Sede: **Via Brigata Re, 29**

Cinza Vodret

- Introduzione alla pedagogia montessoriana: l'insegnante. Caratteristiche e funzioni.

In questa prima parte si richiede ai corsisti la lettura di due testi di Maria Montessori: "**La mente del bambino**" e "**Come educare il potenziale umano**"

Tot. ore in presenza [36] | Tot. ore non in presenza [10] | **TOT. ORE 1° MODULO [46]**

2° MODULO

L'adolescente Montessori

Studio del testo “**L'adolescente Montessori**” di **Laura Marchioni**
prima del 9 e 10 novembre 2019
per approfondire i seguenti argomenti:

- Storia dell' "adolescente Montessori"
- La "questione dell'adolescenza" come "questione sociale"
- Caratteristiche generali dell' "adolescente Montessori"
- Caratteristiche particolari dell' "adolescente Montessori"
- Erdkinderplan: la terapia ottimale per gli adolescenti
- Gli strumenti necessari all' "adolescente Montessori"(12-18)
- La conclusione del percorso

09-10 NOV 2019

Sab. 14.00 > 19.30
Dom. 09.00 > 16.00

Sede: **Via T. Ciconi, 22**

Laura Marchioni

- L'adolescente Montessori nell'era digitale. Riflessioni: Montessori e il fenomeno della globalizzazione.
- L'adolescente Montessori: strumenti, metodologie, prassi.
- Le scoperte neuroscientifiche sul cervello dell'adolescente e le prassi montessoriane.

In questa seconda parte si richiede ai corsisti anche la lettura di due testi di Maria Montessori: “**Dall’infanzia all’adolescenza**” e “**Educazione e pace**”

Tot. ore in presenza [12] | Tot. ore non in presenza [20] | **TOT. ORE 1° MODULO [32]**

3° MODULO

Applicazioni:

presentazioni di attività disciplinari e interdisciplinari

NOVEMBRE 2019

Antonella Binago e Paola Favretto

- Ambiente fisico:
 - a) L'ambiente preparato per l'adolescente e la pedagogia del luogo. Esempi significativi. Esercitazioni sull'applicazione degli esempi (o parti) nel proprio contesto.
 - b) L'ambiente di apprendimento: organizzazione degli spazi.
 - Lo studio della grammatica come aiuto alla consapevolezza del proprio linguaggio e del proprio ruolo nella società
-

DICEMBRE 2019

Antonella Binago e Claudia Di Ciò

- Ambiente didattico. Linee-guida per: programmazione, scadenze programmatiche, piani di lavoro, programmi di lavoro.
 - Ambiente relazionale. L'ambiente di apprendimento come contesto di relazione sociale nella scuola secondaria di primo grado.
-

GENNAIO 2020

Paola Accornero e Paola Favretto

- I materiali nella scuola secondaria di primo grado: attività e uso, esempi di materiali per la didattica della matematica e per l'educazione al linguaggio.
-

FEBBRAIO 2020

Marilisa De Gerone e Sara Paccagnella

- Autoespressione . "Occasioni di auto-espressione": esempi.
 - Valutazione e autovalutazione. Caratteristiche e finalità della valutazione e dell'autovalutazione nel Montessori. Diario della disciplina e portfolio del ragazzo. La presentazione dei lavori.
-

MARZO 2020

Catia Sampaolesi

- Pedagogia del luogo. Esempi significativi: il progetto "Cooperatori in erba" e la ricerca-azione sul territorio "Dovete sapere che...". Esercitazioni sull'applicazione degli esempi (o parti) nel proprio contesto.
 - Geostoria. Presentazione dei processi di trasformazione e le connessioni con tutte le altre discipline. L'intero curriculum triennale. Esercitazione sui manuali in uso, progettazione di una UDA.
-

MARZO 2020

Lucia Gatta

- L'evoluzione naturale. Storia del concetto di evoluzione e suoi rapporti con la cultura e la religione. Lettura di testi. L'evoluzione naturale oggi, esperienze laboratoriali. Parte delle attività sarà realizzata in gruppi disciplinari.

Tiziana Sampaolesi

- Inglese. "The Castle on the Hill" e altri esempi di pedagogia del luogo in inglese (geostoria, tecnologia, Cittadinanza e Costituzione, ...). Esempi di flipped classroom.
 - Preparazione a un futuro sostenibile: il progetto interdisciplinare "Dalla città ideale alla città sostenibile".
-

APRILE 2020

Daniele Pasquazi e Claudia Di Ciò

- Leonardo da Vinci e il Rinascimento. La classe come bottega rinascimentale. In laboratorio: il gioco su Leonardo progettato e realizzato dal gruppo in classe. I ludi geometrici di Leonardo da Vinci. Il codice atlantico, in rapporto a educazione all'immagine e tecnologia. Parte delle attività sarà realizzata in gruppi disciplinari.
 - Fiducia e scetticismo. Il rapporto della cultura e delle religioni con queste due spinte contraddittorie dell'animo umano. La certezza e l'errore nel percorso di crescita dell'individuo.
 - Lo sviluppo della scienza greca. Attività sulla geometria euclidea. Il teorema di Pitagora. Stime dei media sulle presenze alle manifestazioni pubbliche: la geometria euclidea "suggerisce" un metodo per la verifica. Parte delle attività sarà realizzata in gruppi disciplinari.
-

MAGGIO 2020

Giuseppe Lattanzi e Giuseppina Multari

- Per una didattica montessoriana dei beni culturali. La didattica dell'archeologia per il territorio. L'archeologia sperimentale: tra ricerca e didattica, le implicazioni dell'utilizzo di fisica e chimica. L'esempio delle civiltà del Mediterraneo.

Isenarda De Napoli

- Musica e territorio. La geo-storia musicale: la musica nella cultura antica e la musica oggi. L'educazione cosmica e il valore interdisciplinare del linguaggio musicale. Neuroscienze ed educazione all'ascolto.
-



LUGLIO 2020

Benedetto Scoppola

- La misura. Significato sociale e significato scientifico della misura. La rivoluzione francese e la libertà degli scambi. Lettura e interpretazione di testi. Costruzione di strumenti di misura: la stadera e l'orologio ad acqua, esecuzione di una misura classica (l'isocronismo del pendolo). Parte delle attività sarà realizzata in gruppi disciplinari.
 - La costruzione della striscia dei diritti dell'uomo attraverso la narrazione di storie significative.
 - Chiusura corso e consegna attestati di frequenza.
-

BIBLIOGRAFIA OBBLIGATORIA

UDINE 2019/20

LA MENTE DEL BAMBINO
Maria Montessori

COME EDUCARE IL POTENZIALE UMANO
Maria Montessori

DALL'INFANZIA ALL'ADOLSCENZA
Maria Montessori

EDUCAZIONE E PACE
Maria Montessori

L'ADOLESCENTE MONTESSORI
Laura Marchioni
